



Lectorium Rosicrucianum
Internationale Schule des Goldenen Rosenkreuzes

Das Goldene Rosenkreuz und die Kraft der Symbole

Symbole sind archetypische Zeichen für geistige Zusammenhänge. Zu den Ursymbolen der Menschheit gehört das Kreuz ebenso wie Kreis, Dreieck und Viereck, die als Einheit das Symbol des Lectorium Rosicrucianum bilden.

Die Universelle Weisheitslehre wird unter anderem auch durch Symbole ausgedrückt, weil Symbole Botschaften transportieren können, die über das Rationale hinausgehen. Ursymbole wie das Kreuz oder der Kreis, das Dreieck und das Viereck beinhalten immer mehrdimensionale geistige Zusammenhänge. Sie lassen stets mehrere Deutungen auf verschiedenen Ebenen zu.

Was bedeutet das Rosenkreuz?

Es ist äußerliches Symbol und innerer Weg zugleich. Das Kreuz ist eines der ältesten Ursymbole. Der waagerechte Balken des Kreuzes kann als Sinnbild für das Leben in der materiellen Welt gesehen werden, das durch die Polaritäten von Gut und Böse, Tag und Nacht, Leben und Tod gekennzeichnet ist. Der senkrechte Balken symbolisiert den Geist Gottes, der in diese Welt einstrahlt und den Menschen zu seiner eigentlichen, geistigen Bestimmung ruft.

Wenn der Mensch diesen Ruf hört und sein Herz für das Licht öffnet, dann begegnen sich Geist und Materie im Schnittpunkt des Kreuzes, im Herzen, und die dort verborgene „Rose“ erblüht zur unsterblichen Seele. Wenn die Seele im Herzen erwacht und sich entfaltet, färbt sich ihre Aura golden und umhüllt sie nach und nach mit einem „Goldenen Hochzeitskleid“, dem „Goldenen Vlies“. Deshalb ist in den Tempelräumen des Lectorium Rosicrucianum ein goldenes Rosenkreuz zu sehen.

Was bedeutet das Symbol Kreis-Dreieck-Viereck, unter dem das Lectorium Rosicrucianum auftritt?

Der Kreis als Ursymbol steht makrokosmisch für den ewigen und unkennbaren Geist Gottes, die Fülle (das Pleroma), aus der alle Offenbarung hervorgeht und die alles Geoffenbarte umschließt. Aus dem Kreis tritt das Dreieck hervor, der geoffenbarte Geist in seiner dreifältigen Ansicht als Vater, Sohn und Heiliger Geist. Aus dem Heiligen Geist entsteht das "Viereck des

Baues", die Verkörperung der göttlichen Idee in der Ursubstanz.

Kreis, Dreieck und Viereck zusammen sind auf jeder Ebene - ob Makrokosmos, Kosmos oder Mikrokosmos - ein universelles Symbol für die göttliche Schöpfung in ihrer vollkommenen Offenbarung aus Geist (Kreis), Seele (Dreieck) und Körper (Viereck).

So ist das Zeichen der Einheit aus Kreis, Dreieck und Viereck auch ein Symbol für den göttlichen Menschen, der sich auf dem Weg des Rosenkreuzes offenbaren soll.